

"ANDERSEN" TEATRO HÄAGEN-DAZS CALDERÓN

DEL 6 DE FEBRERO AL 28 DE MARZO



www.angelgalancomunicacion.com
galan@angelgalancomunicacion.com
915 234 420 - 657 113 996

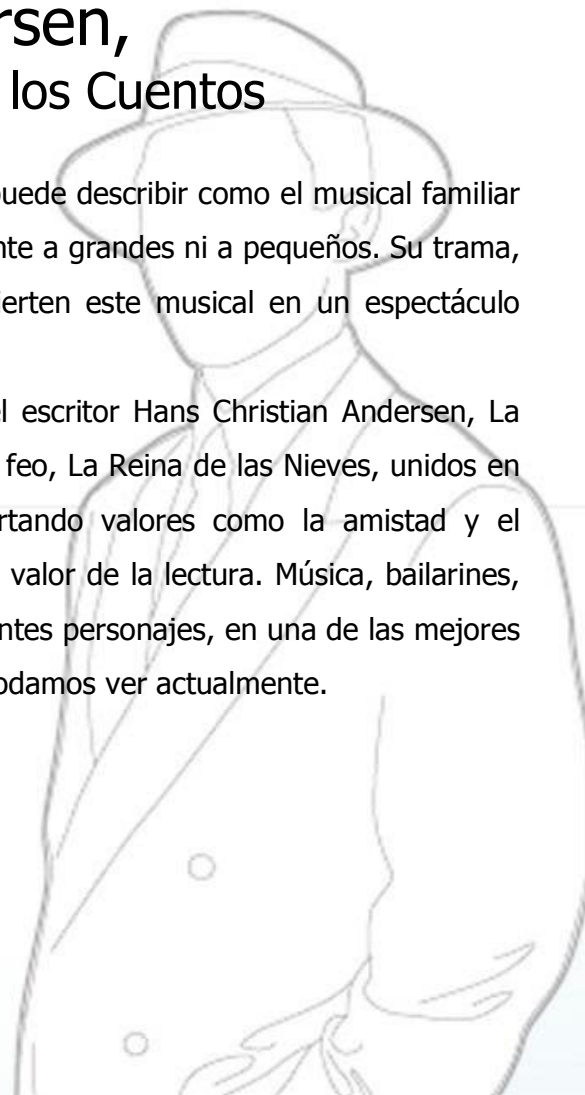


"ANDERSEN" TEATRO HÄAGEN-DAZS CALDERÓN

Andersen, el Musical de los Cuentos

Andersen El Musical de los Cuentos, se puede describir como el musical familiar con mayúsculas, ya que no deja indiferente a grandes ni a pequeños. Su trama, sus canciones, incluso su estética convierten este musical en un espectáculo diferente y original.

Basado en los cuentos más famosos del escritor Hans Christian Andersen, La Sirenita, El Soldadito de Plomo, El patito feo, La Reina de las Nieves, unidos en una maravillosa historia de amor, aportando valores como la amistad y el sacrificio pero sobre todo fomentando el valor de la lectura. Música, bailarines, actores y Cantantes dan vida a los diferentes personajes, en una de las mejores producciones para público familiar que podamos ver actualmente.





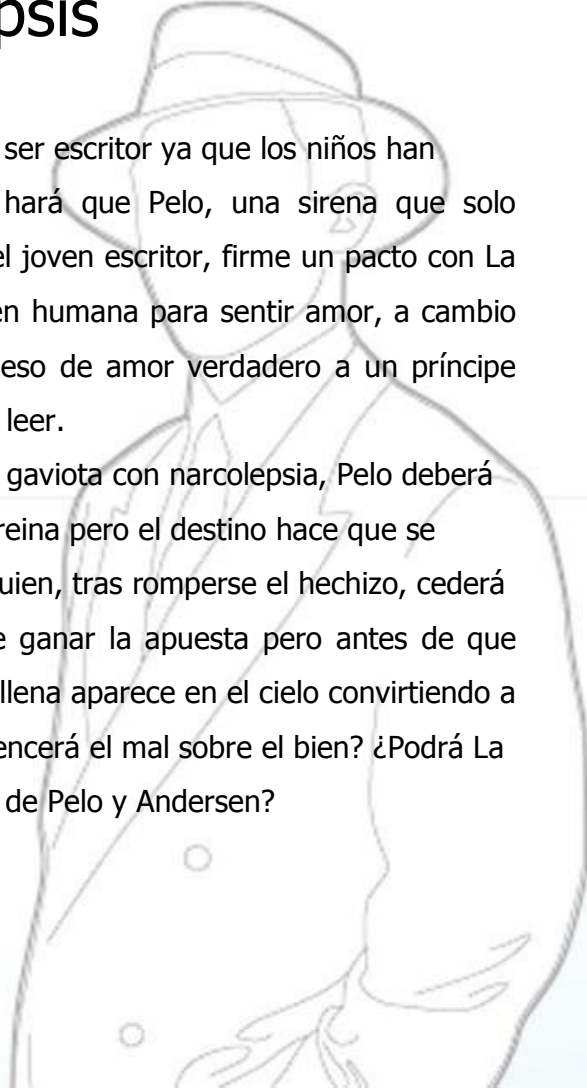
"ANDERSEN" TEATRO HÄAGEN-DAZS CALDERÓN



Sinopsis

Andersen deberá abandonar su deseo de ser escritor ya que los niños han dejado de leer cuentos. Esta decisión hará que Pelo, una sirena que solo conoce el amor al escuchar los relatos del joven escritor, firme un pacto con La Reina de las Nieves quien la convertirá en humana para sentir amor, a cambio de que, antes de la luna llena, de un beso de amor verdadero a un príncipe hechizado que se ríe de ella por no saber leer.

Ayudada por Andersen y Jaro, una gaviota con narcolepsia, Pelo deberá aprender a leer para ganar a la malvada reina pero el destino hace que se enamoró de Andersen y no del príncipe quien, tras romperse el hechizo, cederá su corona al joven escritor con el fin de ganar la apuesta pero antes de que Pelo y Andersen puedan besarse, la luna llena aparece en el cielo convirtiendo a la sirena en espuma de mar aunque... ¿vencerá el mal sobre el bien? ¿Podrá La Reina de las Nieves ganar contra el amor de Pelo y Andersen?





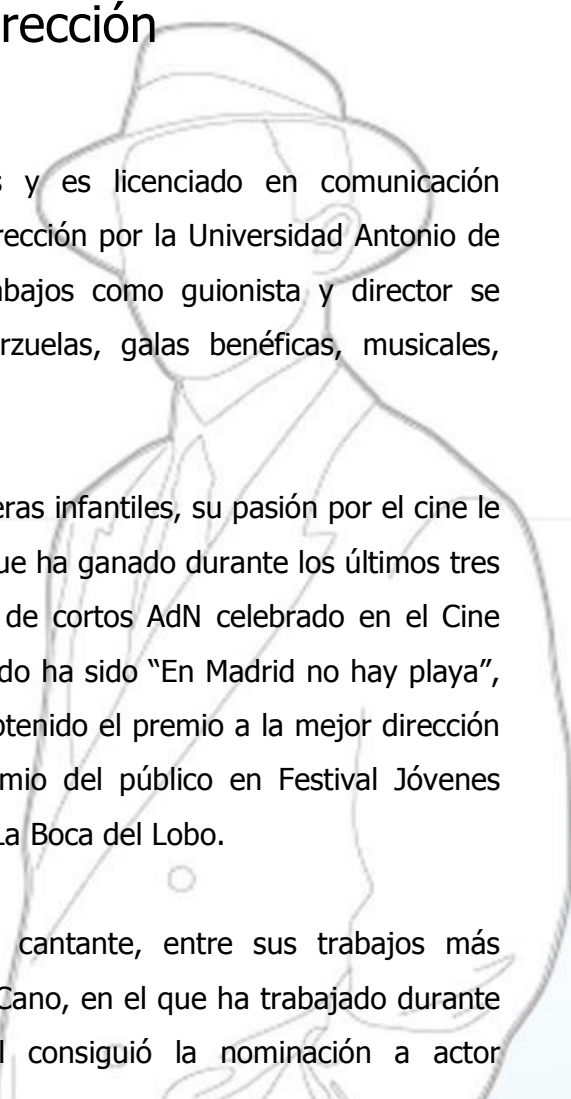
"ANDERSEN" TEATRO HÄAGEN-DAZS CALDERÓN

Jesús Sanz-Sebastian Guión y dirección

Jesús nació en Madrid, tiene 23 años y es licenciado en comunicación audiovisual con un diploma en guión y dirección por la Universidad Antonio de Nebrija (Madrid). Entre sus últimos trabajos como guionista y director se encuentran espectáculos de cabaret, zarzuelas, galas benéficas, musicales, incluso, una serie para Internet.

Aunque ha dirigido teatro, musicales y óperas infantiles, su pasión por el cine le ha hecho dirigir más de 5 cortos con los que ha ganado durante los últimos tres años el premio del público en el festival de cortos AdN celebrado en el Cine Capitol. De momento el corto más premiado ha sido "En Madrid no hay playa", además del premio del público AdN, ha obtenido el premio a la mejor dirección en "La removida de Chamberí" y el premio del público en Festival Jóvenes Realizadores de Zaragoza y en el Festival La Boca del Lobo.

También se ha formado como actor y cantante, entre sus trabajos más importantes destaca el musical de Nacho Cano, en el que ha trabajado durante tres temporadas (2005-2008) y con el consiguió la nominación a actor revelación por "Amigos de los musicales".





"ANDERSEN" TEATRO HÄAGEN-DAZS CALDERÓN

comunicación

EL EQUIPO

ACTORES:

Pelo, la sirena- Sara Grávalos

Andersen- Jesús Sanz-Sebastián

Fría - Alejandra Hernández.

Jaro- David Velardo /Iván Hernán

Príncipe- Samuel Gómez /

Iván Hernán

CUERPO DE BAILE:

Yolanda Torosio

Marcos Pérez

Silvia Sandoval

Antonio Navarro

Lorena Suero

Andoni Larrabeiti

Giselle Velasco

Alberto Escobar





"ANDERSEN" TEATRO HÄAGEN-DAZS CALDERÓN

angelgalán
comunicación

EQUIPO TÉCNICO:

Guión y dirección: Jesús Sanz-Sebastián.

Producción ejecutiva: Candileja producciones.

Producción: Mercedes Sebastián.

Dirección musical: María de Córdoba.

Coreografías: Yolanda Torosio.

Composición musical: María de Córdoba.

Arreglos: Eduardo del Val.

Letras música: Jesús Sanz-Sebastián.

Vestuarios: Pedro Palacios y Mercedes Sebastián.

Atrezzo: Esther S. Rus.

Confección pelucas: Mercedes Sebastián.

Confección Marioneta (Jaro): Montse Martínez.

Creación de audiovisuales: Fidel Bustamante.

Técnico de sonido: Jorge Fides / Alberto Brunete.

Técnico y diseño de iluminación: Daniel Martín.

Comunicación: Ángel Galán.

Distribución: RusticShow / Summummusic

Contacto:

Mercedes Sebastián (Comercial)

630 26 96 67

E-mail: candilejap@hotmail.com

www.candilejaproducciones.com

"ANDERSEN" TEATRO HÄAGEN-DAZS CALDERÓN

Para cualquier información sobre este montaje, así como para concertar entrevistas o reportajes sobre el mismo, pueden ponerse en contacto con nuestro departamento de comunicación y prensa.

Para descargarse material gráfico visiten nuestra pagina Web www.angelgalancomunicacion.com.



www.angelgalancomunicacion.com
galan@angelgalancomunicacion.com
915 234 420 - 657 113 996

Actuaciones a partir del 6 de febrero

Sábado: 16.00 horas
Domingo: 12.00 horas

Precio: 22 euros

Venta de entradas:

Taquillas del teatro, El Corte Inglés, Servicaixa y
www.entradas.com